



Les pianos poètes

The poetic Pianos

Duo Caron, Pianos

Les pianos poètes

Effectif requis: deux pianos - Durée : 67 min.

Créées à la même époque, les œuvres captivent par leurs contrastes de style: la petite suite de Debussy par son caractère déjà impressionniste, les transcriptions inédites de deux mouvements bien connus des Planètes avec *Mars* par l'emploi percussif et les dynamiques, *Jupiter* par les sections variées et la richesse polyphonique. Enfin, la magnifique suite de Bartók transcrite par le compositeur dans un style encore postromantique avec des accents typiquement hongrois et ses rythmes endiablés complète ce programme.

Œuvres

Gustav Hoslt (1874-1934)

Les Planètes op. 32, Suite pour grand orchestre

14:35

Transcriptions pour un piano quatre mains de Josée Caron

I. Mars, the Bringer of War

IV. Jupiter, the Bringer of Jollity

Claude Debussy (1862-1918)

Petite Suite pour un piano quatre mains

13:22

En bateau - Andantino

Cortège - Moderato

Menuet - Moderato

Ballet - Allegro giusto

Béla Bartók (1881-1945)

Suite opus 4b, BB 122

Transcription pour deux pianos quatre mains de Béla Bartók

32:10

Serenata - Comodo

Allegro diabolico

Scena della Puszta - Andante

Per finire - Comodo

Josée Caron et Carmen Picard, pianistes

The poetic Pianos

Required: two Pianos -Total time : 67 min.

Created at the same time, the works captivate by their contrasts in style: Debussy's *Petite Suite* by its already impressionistic character, the unpublished transcriptions of two well-known movements of the *Planets* with *Mars* by the percussive use and the dynamics, *Jupiter* by the varied sections and polyphonic richness. Finally, Bartók's magnificent suite transcribed by the composer in a still post-romantic style with typically Hungarian accents and its frenzied rhythms, completes this program.

Works

Gustav Hoslt (1874-1934)

The Planets op. 32, Suite for Large Orchestra
Transcriptions for Piano Duet by Josée Caron

14:35

I. Mars, the Bringer of War
IV. Jupiter, the Bringer of Jollity

Claude Debussy (1862-1918)

Petite Suite for Piano Duet (1888)

13:22

En bateau - Andantino
Cortège - Moderato
Menuet - Moderato
Ballet - Allegro giusto

Béla Bartók (1881-1945)

Suite opus 4b, BB 122

Transcription for two Pianos four Hands by Béla Bartók

32:10

Serenata - Comodo
Allegro diabolico
Scena della Puszta - Andante
Per finire - Comodo

Josée Caron and Carmen Picard, Pianists